**ผลการดำเนินงาน**

**ในรอบปีงบประมาณ พ.ศ. 2560**

**สำนักศิลปะและวัฒนธรรม**

* **ผลการดำเนินงาน**
1. **พัฒนาระบบบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้เป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ**
* **จำนวนโครงการพัฒนาระบบบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปี 2560**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ชื่อโครงการ/กิจกรรม** | **ผู้เข้าร่วมกิจกรรม** | **ผลที่จะเกิดขึ้น****ต่อหน่วยงาน/มหาวิทยาลัย** |
| **กลุ่มเป้าหมาย** | **จำนวน** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. **ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อดำรงรักษาความเป็นเอกลักษณ์ของล้านนาและชาติพันธุ์**
	1. โครงการ/กิจกรรมทางภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมที่แสดงอัตลักษณ์ วัฒนธรรมไทย ท้องถิ่น ล้านนา และชาติพันธุ์
* **จำนวนโครงการศิลปะและวัฒนธรรมที่แสดงอัตลักษณ์ วัฒนธรรมไทย ท้องถิ่น ล้านนา และชาติพันธุ์ ประจำปี 2560**

| **ชื่อโครงการ/กิจกรรม** | **ผู้เข้าร่วมกิจกรรม** | **วัน/เดือน/ปีที่จัด** | **สถานที่** |
| --- | --- | --- | --- |
| **กลุ่มเป้าหมาย** | **จำนวน** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

* 1. โครงการ/กิจกรรมทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น
* **จำนวนโครงการ/กิจกรรมทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ประจำปี 2560**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ชื่อโครงการ/กิจกรรม****ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม** | **วัน/เดือน/****ปีที่จัด** | **ผู้เข้าร่วมกิจกรรม** | **ผลที่เกิดขึ้นต่อชุมชน/สังคม** |
| **กลุ่มเป้าหมาย** | **จำนวน** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. **วิจัยและสร้างสรรค์เพื่อสร้างมาตรฐานทางด้านวัฒนธรรม ที่เป็นเอกลักษณ์ของล้านนา**
	1. ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ทางด้านวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ของล้านนา ศิลปวัฒนธรรมของล้านนา ที่หายไปรวมทั้งการดำเนินงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่มีส่วนร่วมกับปราชญ์ท้องถิ่น
* **ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ทางด้านวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ของล้านนา และงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่มี ส่วนร่วมกับปราชญ์ท้องถิ่น ประจำปี 2560**

| **โครงการ/กิจกรรมวิจัยและงานสร้างสรรค์****ทางด้านวัฒนธรรม** | **วัน/เดือน/ปีที่จัด** | **สถานที่** |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |